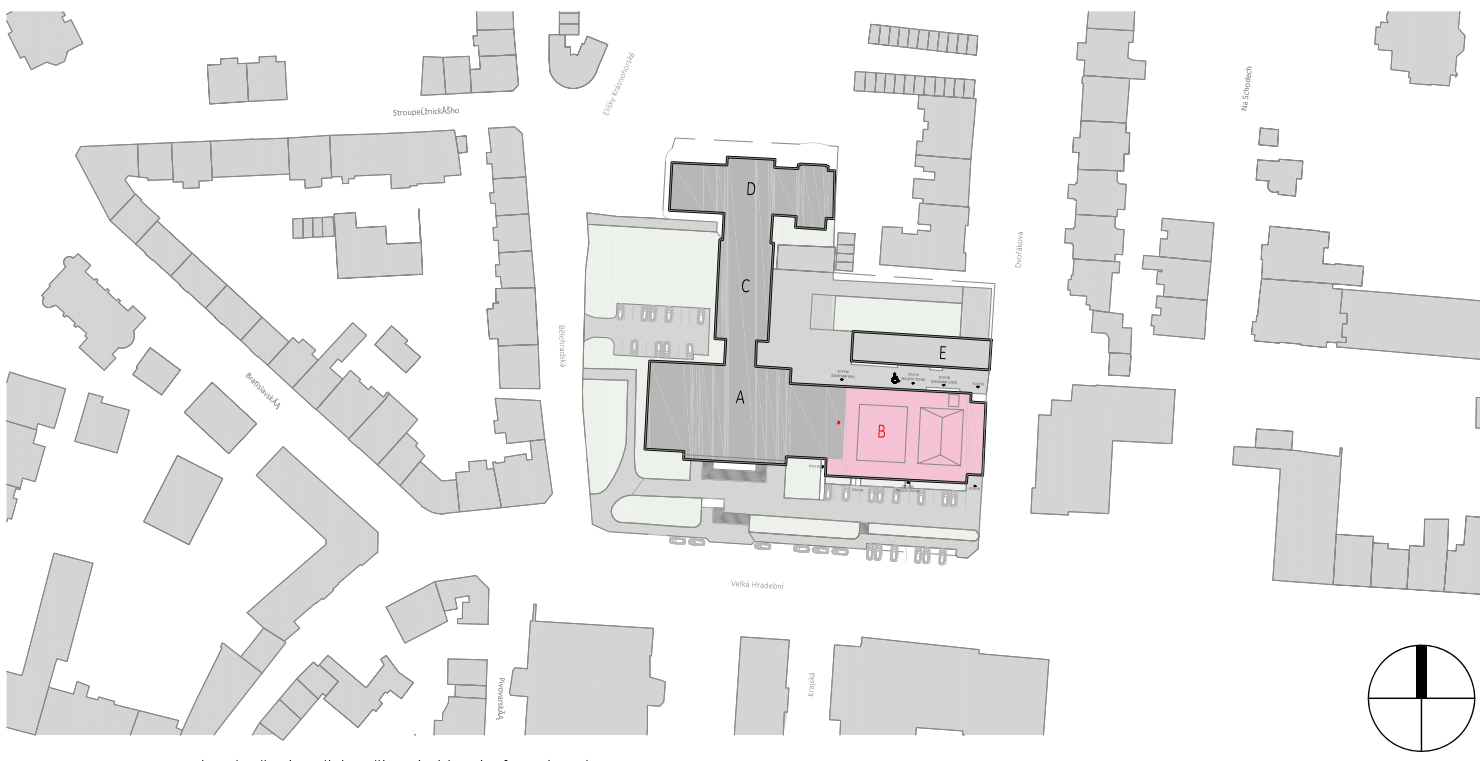


LEGENDA MATERIÁLŮ	
STÁVAJÍCÍ KONSTRUKCE	
	Betonové monolitické konstrukce B135
	Zdivo z cihel CDM 150/100
	Zdivo z cihel CDM 150/100
MĚNĚNÉ KONSTRUKCE	
	Nové navrhované konstrukce
	Konstrukce navržené k opravě / renovaci / repasi
	Nové podlahové krytiny
	Podlahové krytiny určené k renovaci
	Prostory, které jsou podrobněji řešeny ve výškových výkresech A31-A37 (měřítko 1:50, 1:25)
	Upravy prováděné v rámci zkoordinovaného projektu Etapa I (zateplení severní fasády a FVE)
	(Samostatný zkoordinovaný projekt 3+1 architekti, září 2023)
	Rozhraní požárních úseků stavby

POZNÁMKY		
1.	STROPNÍ TOPENÍ	V celé budově je instalováno stropní topení Crytall, které je plánováno v budoucnu dále využívat. Veškeré práce musí být prováděny tak, aby nenarušily stropní konstrukce! Svislé rozvody ke stropnímu vytápění jsou vedeny ve svislých betonových sloupech!!!
2.	ROZSAH ÚPRAV	VE VŠECH MÍSTNOSTECH BUDE PROVEDENA VÝMĚNA ELEKTROINSTALACÍ, OSVĚTLENÍ A DÍLCÍ OPRAVA POVRCHŮ STĚN + VÝMALBA
3.	AKUSTIKA	Před zahájením demontážních prací v prostoru jeviště, hlediště a loži bude provedeno vstupní měření doby dozvuku dle normy ČSN EN ISO 3382-1 akustický náročného prostoru hlavního sálu. Součástí měření je také vyhodnocení a protokolární zpracování výsledků. Pro zachování stávajících kvalit akustiky sálu bude provedeno měření činitele zvukové pohltivosti v dozvukové místnosti dle normy ČSN EN ISO 354; měření budou vzorky starých sedaček a nových sedaček hlavního sálu, dále vzorky obkladů hlavního sálu ve třech variantách (původní obklad a dvě varianty materiálů); min. počet měřených sedaček je 18 ks z každé sady; součástí měření je také vyhodnocení a protokolární zpracování výsledků s příslušnými závěry v komplexní vazbě na akustiku sálu jako celku; součástí položky není zhotovení sedaček, aplikace náteru ani doprava vzorků do zkušební laboratoře
4.	PODROBNOST	V případě rozporu mezi HLAVNÍMI výkresy A11-A21 platí podrobnější úprava ve výkresech výšek A31-A37.
5.	VÝPISY PRVKŮ	Výpisy prvků a vybavení (Truhlářské, Zámečnické, Dveře, Podlahy a stěny) jsou označeny na hlavních výkresech A11-A21.



± 0,000 = 160,00 m.n.m. (BPV) = čistá podlaha přízemí v hlavním foyer (1.np)	
STAVEBNÍK	KONTAKT
3+1 architekti	
3+1 architekti s.r.o. Slavičkova 269/1 400 01 Ústí nad Labem www.31architekti.cz IČO: 076 188 91	
INVESTOR	KONTAKT
Kulturní středisko města Ústí nad Labem, příspěvková organizace Velká Hradební 619/33, 400 01, Ústí nad Labem IČ: 00673603 zastoupené ředitelem Ing. Janem Kvasničkou	
PROJEKTANT ČÁSTI DOKUMENTACE	KONTAKT
3+1 architekti s.r.o. Slavičkova 269/1 400 01 Ústí nad Labem www.31architekti.cz IČO: 076 188 91	
HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU	KONTAKT
Ing. arch. Jan Hrciník architekt, 3+1 architekti, s.r.o.	
ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT	KONTAKT
Ing. arch. Pavel Plánicka autorizovaný architekt ČKA č. 03 397	
VYPRACOVAV	KONTAKT
Ing. arch. Jan Hrciník architekt, 3+1 architekti, s.r.o.	
STAVBA	MÍSTO STAVBY
DŮM KULTURY V ÚSTÍ NAD LABEM REVITALIZACE BUDOVY B - ETAPA II	
STUPEŇ DOKUMENTACE	ČÍSLO ZAKÁZKY
DPS Dokumentace pro provedení stavby	
ČÁST PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE	DATUM VYTISKU
D.1.1. ARCHITEKTONICKO - STAVEBNÍ - NAVRHOVANÝ STAV	
ČÁST PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE	FORMÁT
3.NP - BALETNÍ SÁL	
MĚŘÍTKO	
1:50	
C. VÝKRESU	
A.36	